



86

\$4.99 US
COVER RI

SONIC™

THE HEDGEHOG



35th
ANNIVERSARY



SEGA®

SONIC™

THE HEDGEHOG

HISTORIA
EVAN STANLEY & IAN FLYNN

ARTE
ADAM BRYCE THOMAS

COLORS
LEONARDO ITO DE OLIVERA

LETRAS
ED DUKESHIRE

EDITORIA ASOCIADA
BIXIE MATHIEU

EDITORE
THEA CHEUK

PRODUCCIÓN
JOHANNA NATTALIE

Agradecimiento Especial a: Mai Kiyotaki, Afia Khan, Michael Cisneros, Sandra Jo, el Sonic Team y todos en SEGA por su inestimable asistencia.



PRODUCCIÓN
ALEXIS CHAVEZ
SILVER KOCH
EMILIO O. SEGADO
MOOD KINDRED

IMPRESIÓN Y MAQUETACIÓN
ROBIN "RABBIT" RODRIGUEZ



SONIC THE HEDGEHOG #65, MARCH 2025. ©SEGA. ALL RIGHTS RESERVED. SEGA IS REGISTERED IN THE U.S. PATENT AND TRADEMARK OFFICE. SEGA, THE SEGA LOGO AND SONIC THE HEDGEHOG ARE REGISTERED TRADEMARKS OR TRADEMARKS OF SEGA CORPORATION. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC, Editorial offices: 14144 Ventura Blvd., Suite 210, Sherman Oaks, CA 91423. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. Any similarity to previous living or deceased purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reproduced without the permission of Idea and Design Works, LLC. IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork. David Jones, CEO • Andrew DeBakey, CTO • Gregg Katz, General Counsel • Tara McCallis, President Publishing Operations • Bobby Conway, Editor-in-Chief • Aubrey Dyer, VP Marketing • Gregg Katzman, Sr. Manager Public Relations • Kim Edlund, Publisher • Warren Buchanan, Licensing Manager • Heather Antos, Group Editor • Jake Thomas, Group Editor • Lauren Lelien, Sr. Managing Editor • Sharna Montelone, Sr. Director of Manufacturing Operations • Jamie Miles, Director Publishing Operations • Jasmine Gonzalez, Director Romance Operations • Alison Quirk, Sr. Director IT • Ryan Balkum, Specialty Market Sales Manager • Nathan Wadick, Director of Design • Neil Tjeltake, Sr. Art Director Design & Production • Darian Robinson, Art Director • Tim Adams and Robbie Robbitt, IDW Founders. For international rights, contact licensing@idwpublishing.com

LA HISTORIA HASTA EL MOMENTO...

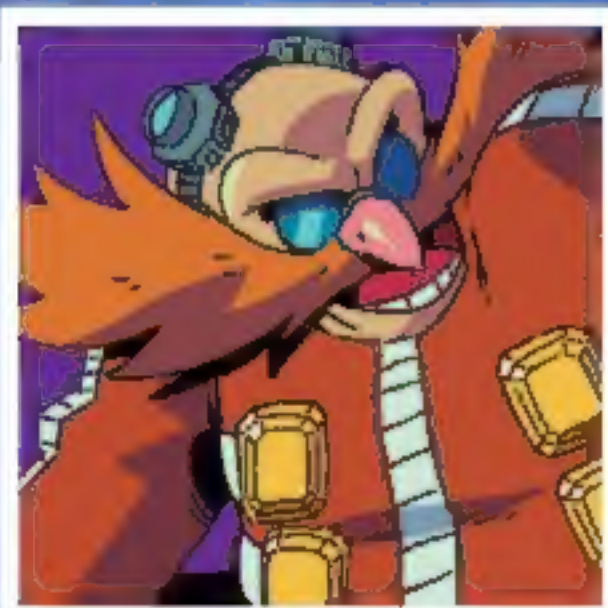




SONIC EL ERIZO
EL AZUL FUGAZ
EL SER VIVO MÁS RÁPIDO



SAGE
INTELIGENCIA ARTIFICIAL.
RECIENTEMENTE RENACIDA.



DR.EGGMAN
GENIO MALVADO
ENTUSIASTA DE LOS HUEVOS

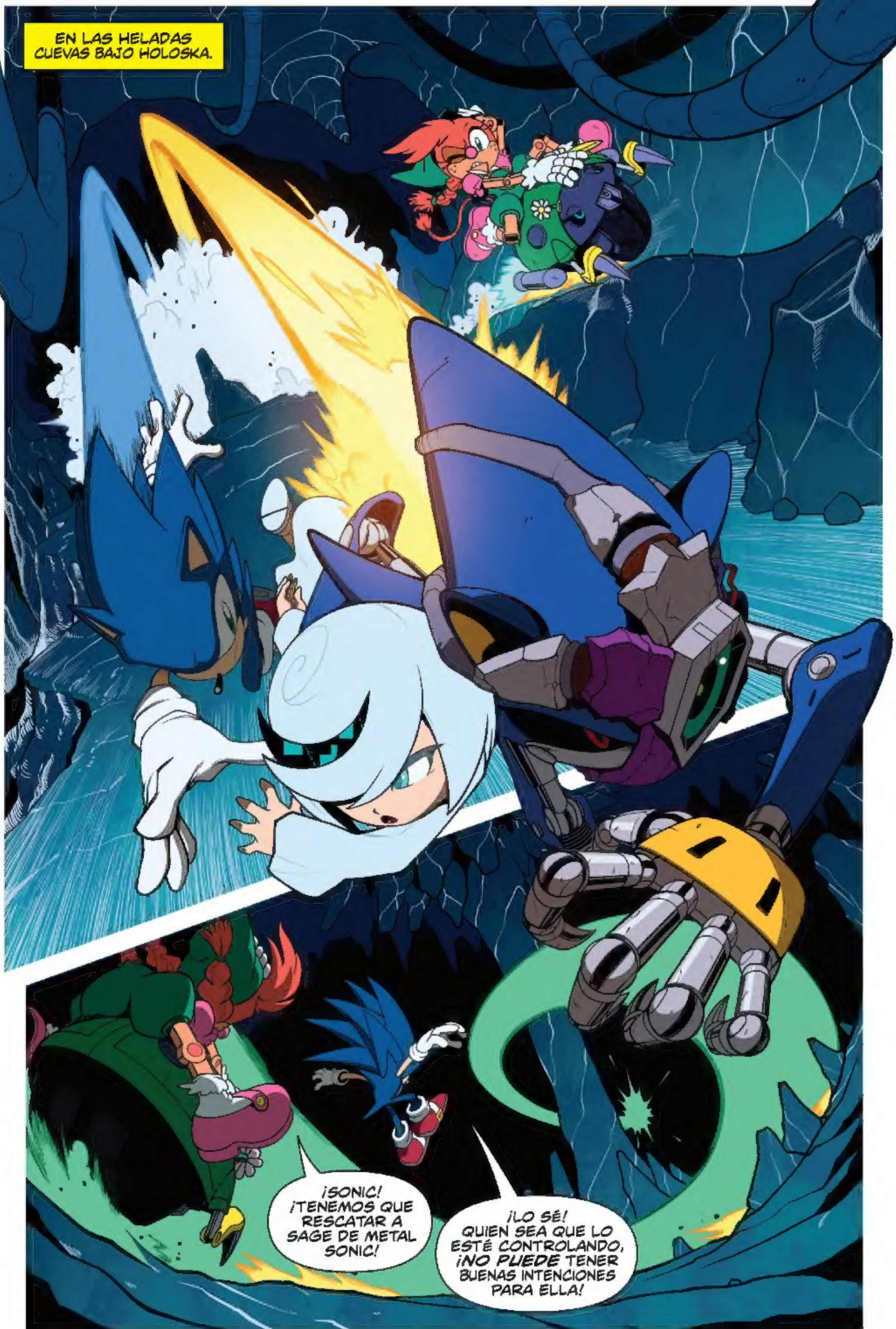


METAL SONIC
SECUÁZ LEAL.
(CASI) EL SER VIVO MÁS RÁPIDO



BELLE LA MECÁNICA
NOVATA ENTUSIASTA.
MARIONETA TORPE.

EN LAS HELADAS
CUEVAS BAJO HOLOSKA.



¡SONIC!
¡TENEMOS QUE
RESCATAR A
SAGE DE METAL
SONIC!

¡LO SÉ!
QUIEN SEA QUE LO
ESTÉ CONTROLANDO,
¡NO PUEDE TENER
BUENAS INTENCIONES
PARA ELLA!



¡OH,
POR FA-
VOR!

HAY DEMASIADO ECO
PARA SABER CUAL ES EL
CAMINO CORRECTO.

BELLE, ¿PUEDES
USAR TU ENLACE
CON METAL
SONIC?

¡NNNGH!

¡NO! ¡ESE
ARTEFACTO
EN SU CABEZA
NO ME ESTÁ
DEJANDO
ACCEDER!

QUIZÁS...
QUIZÁS
ESTO ES LO
MEJOR.

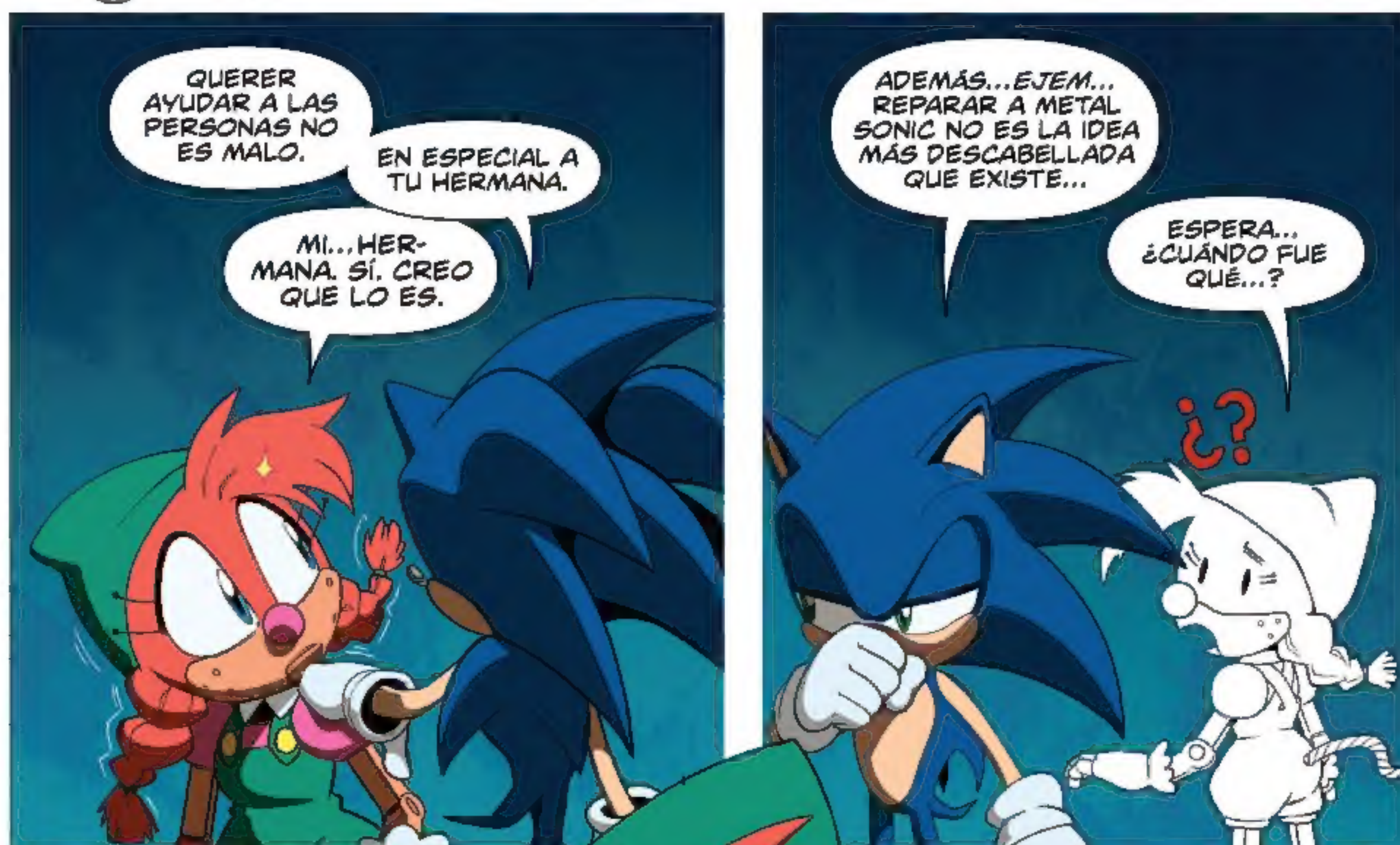
ELLA ES UNA DE
LAS CREACIONES
DE EGGMAN,
¿CIERTO?

SI NO HUBIERA RESTAU-
RADO A METAL, NO ESTARÍA
OCASIONANDO PROBLEMAS
AHORA.*

¿QUIÉN PUEDE
ASEGURAR QUE NO
SE CONVERTIRÁ EN UN
PROBLEMA MAYOR
MÁS ADELANTE?

*STH #50

¿QUIÉN
DICE
QUE LO
HARÁ?





¡SAGE!
¿PUEDES
OÍRME?



BIEN.

PREDIJE UNA
PROBABILIDAD DEL
33 POR CIENTO DE
QUE LLEGARÍAS A
DEDUCIR ESTO.



¿SAGE? SERÁ
MEJOR QUE ESTO
SEA TEMPORAL.

LO ES.
BELLE ESTÁ
AQUÍ, CON-
CIENTE.

GUIARÉ AL
MOTOBUG HASTA
MI UBICACIÓN.
APRESÚRATE.



ME ESTÁN
CONECTADO
A UN
DISPOSITIVO
INFERIOR.

EL
PROCESO ES
LENTO Y SUBÓP-
TIMO YA QUE MIS
PROTOCOLOS
DE SEGURIDAD
ESTÁN ACTUA-
LIZADOS...

...PERO HAY
UN RIESGO DE
QUE EL ÚLTIMO
CÓDIGO SEA
COPIADO.

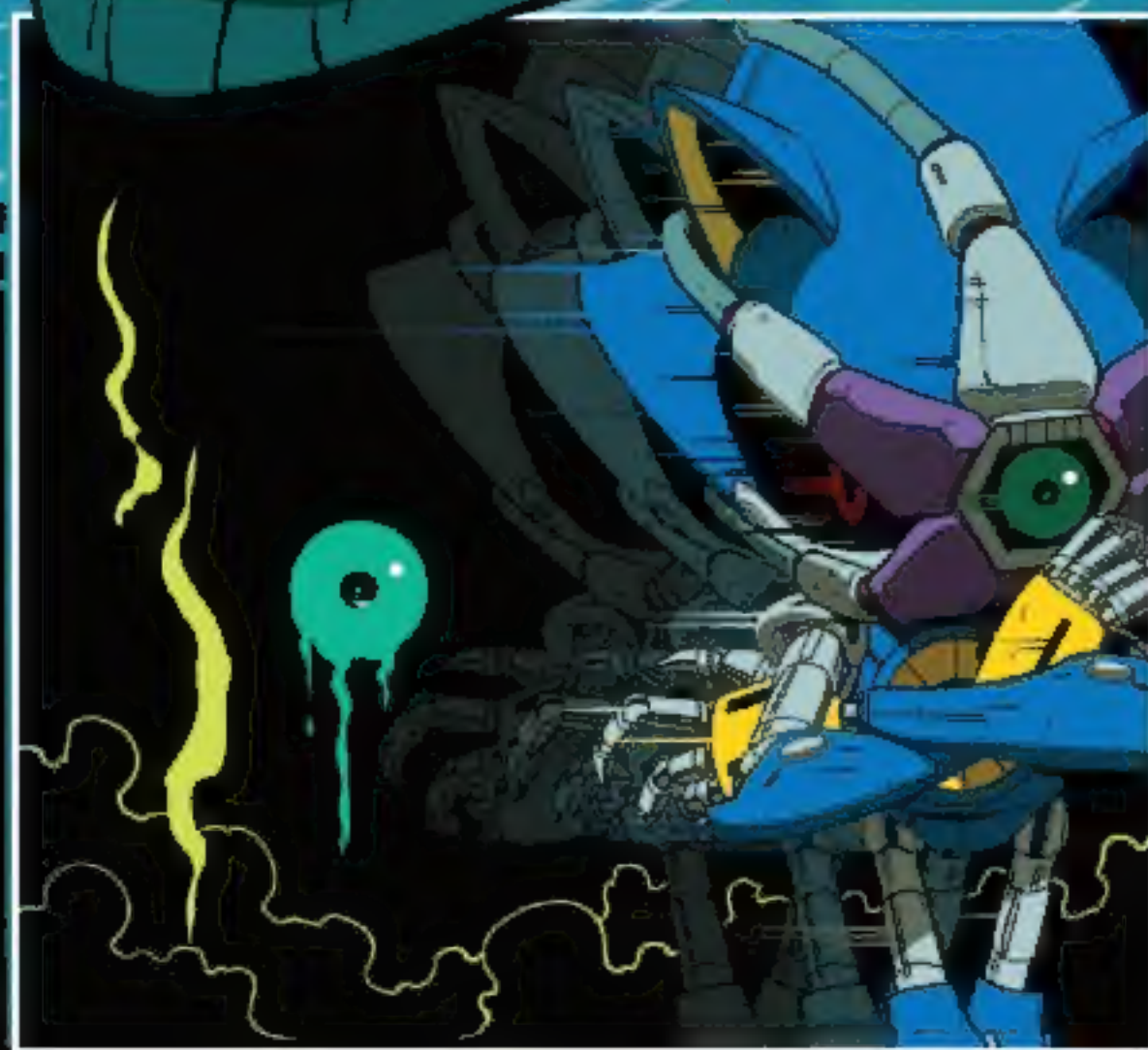
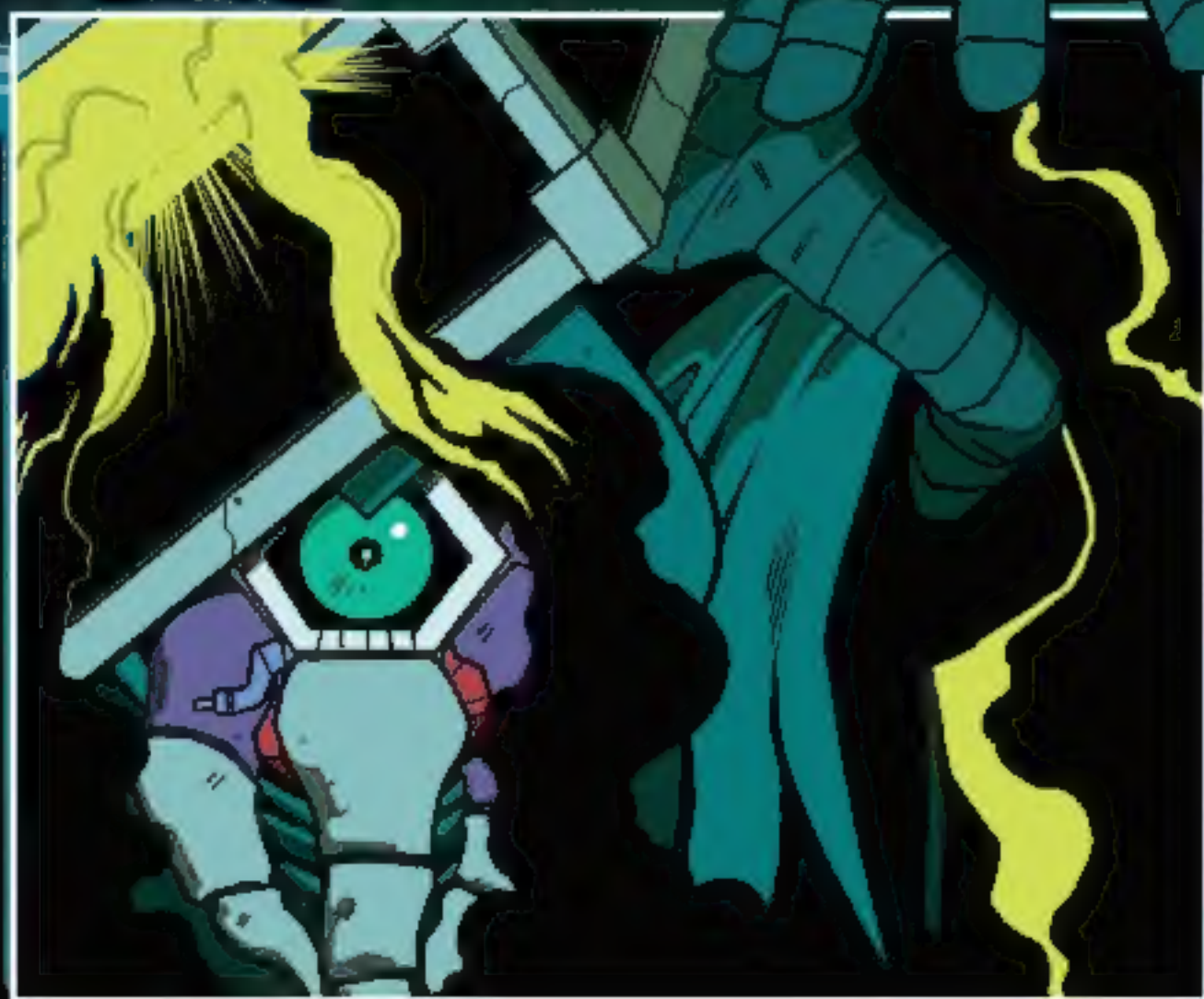
LOS
DATOS DEL
DOCTOR NO
DEBEN SER
ROBADOS.

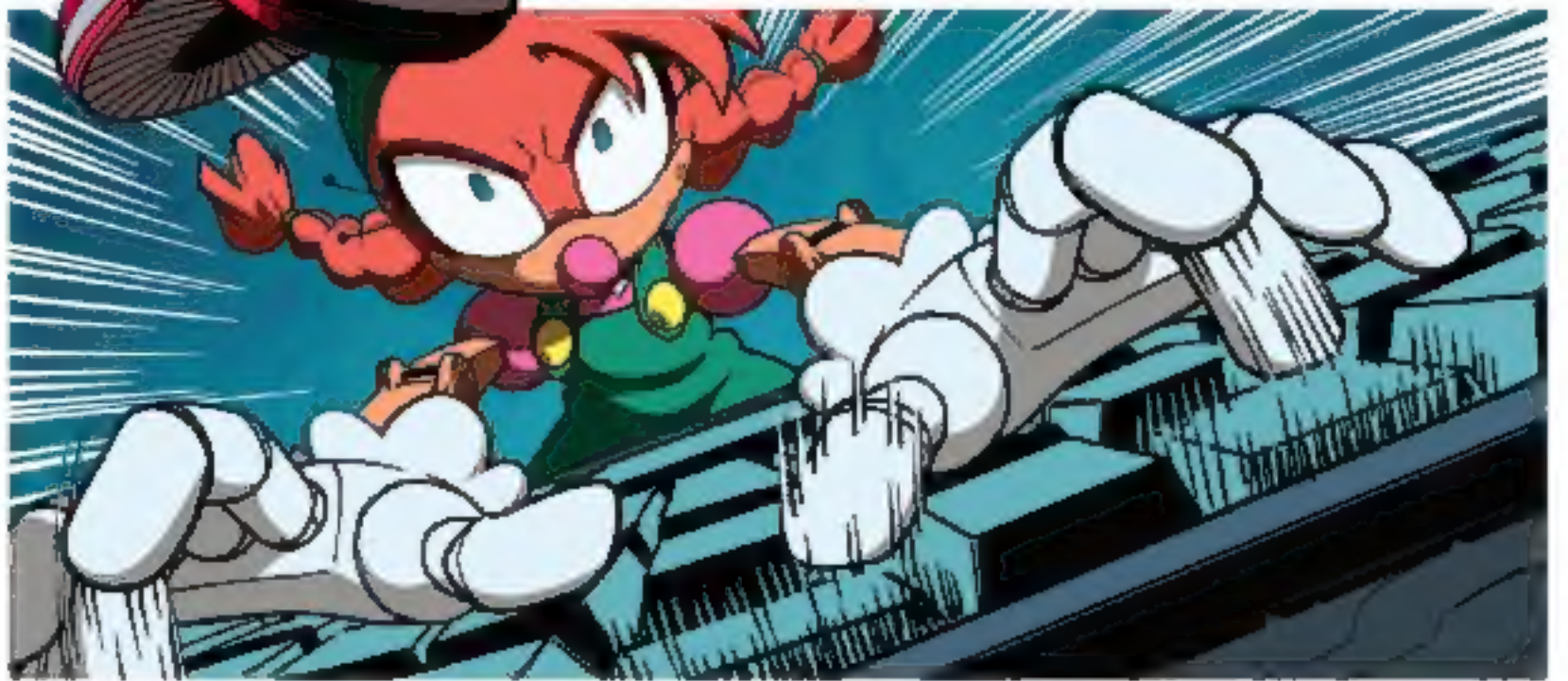
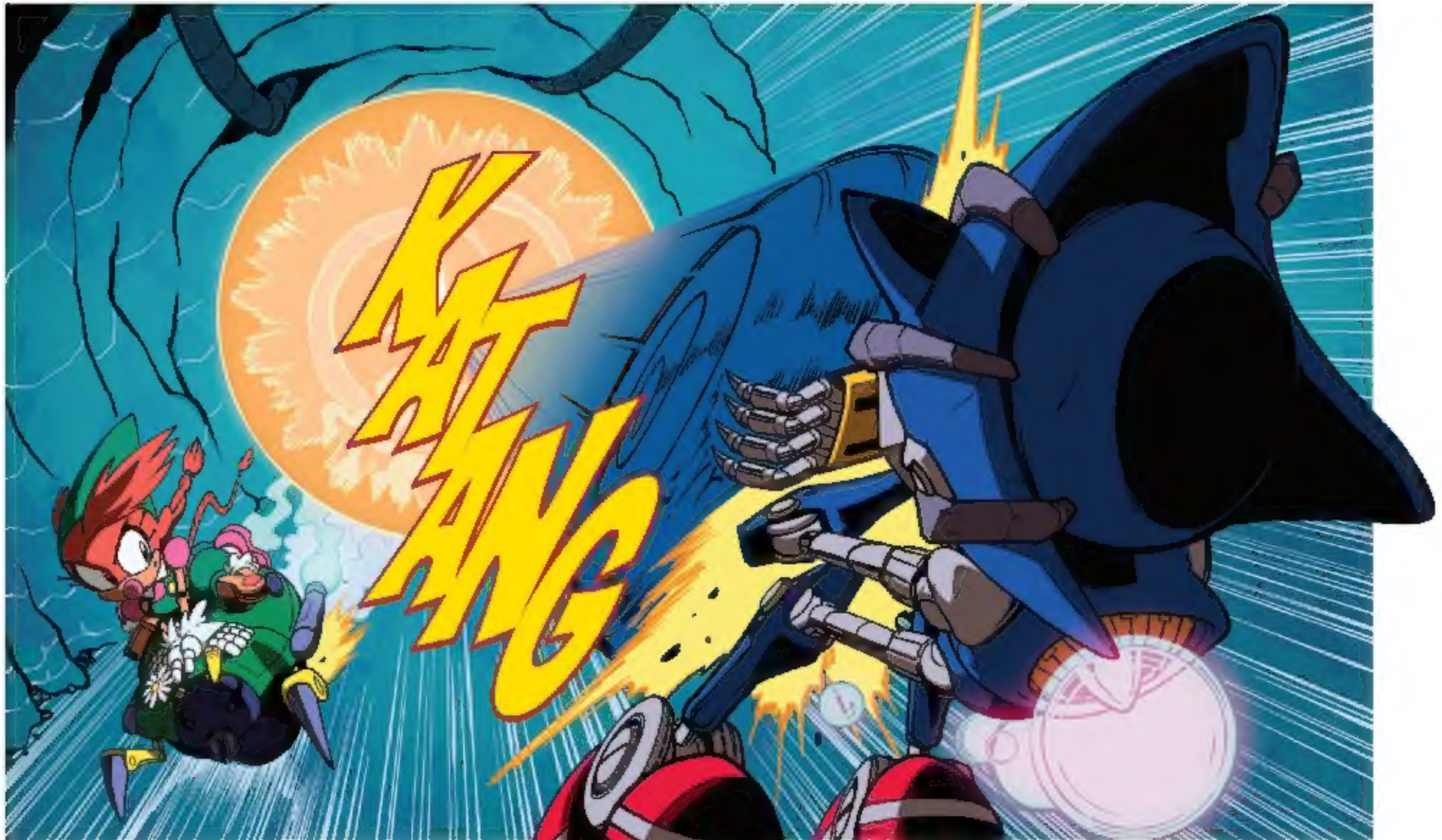


NO VAMOS
A DEJAR QUE
ESO PASE.

INTERESANTE.
BELLE PIENSA
EN MÍ COMO
SU--









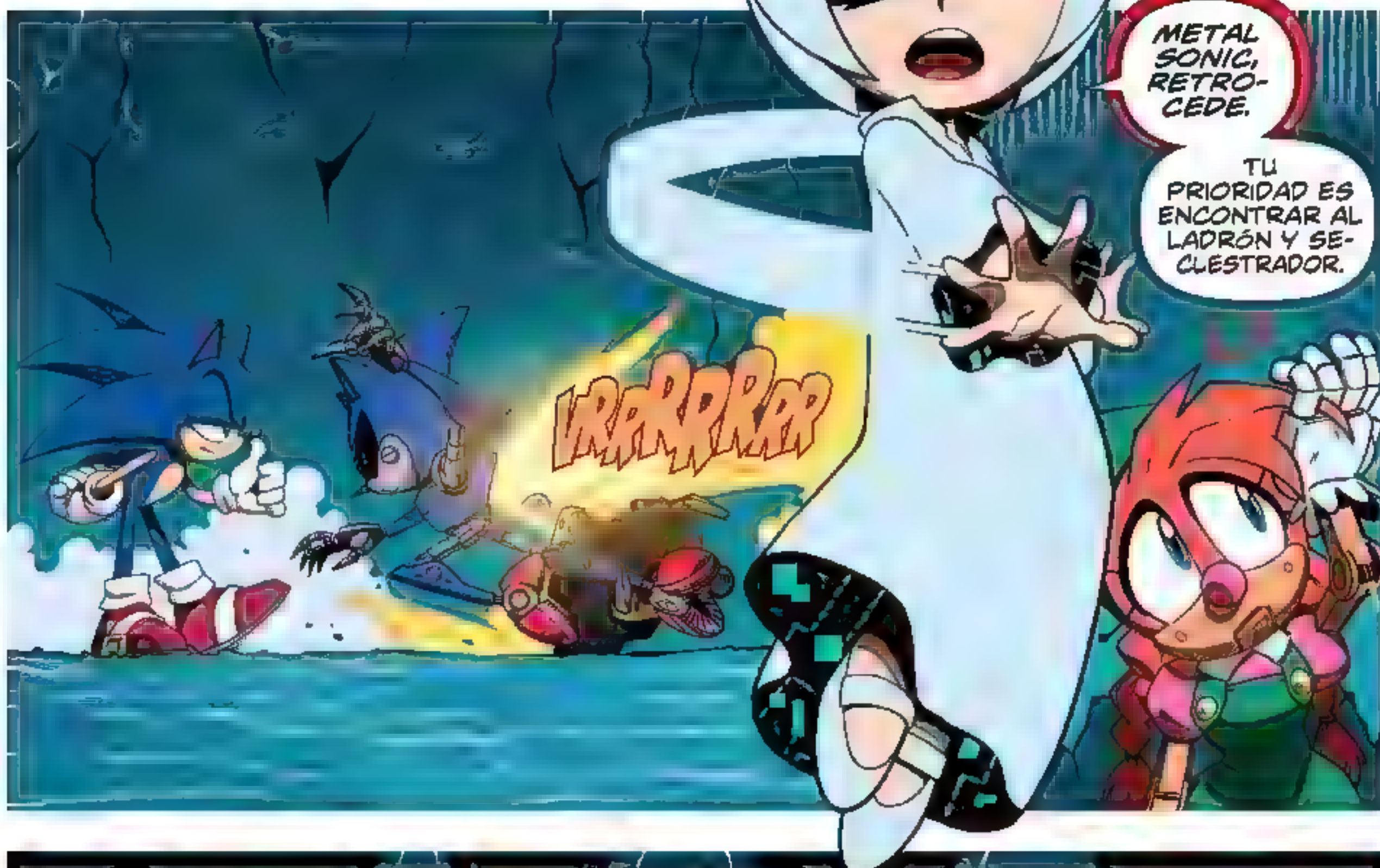
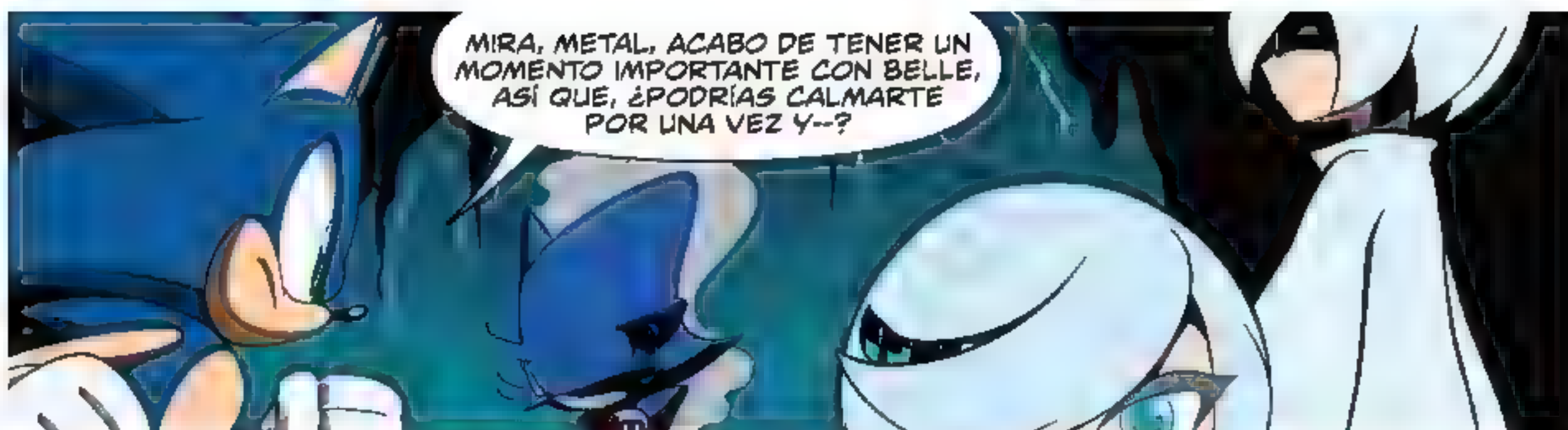
RRRRR

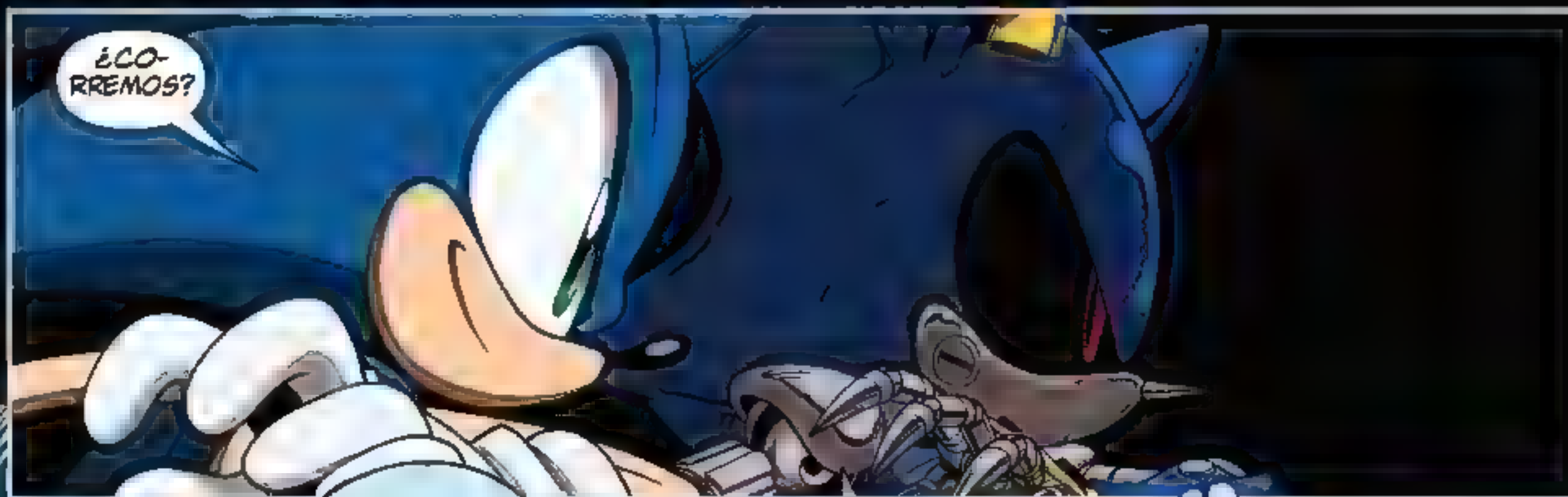
BRAK

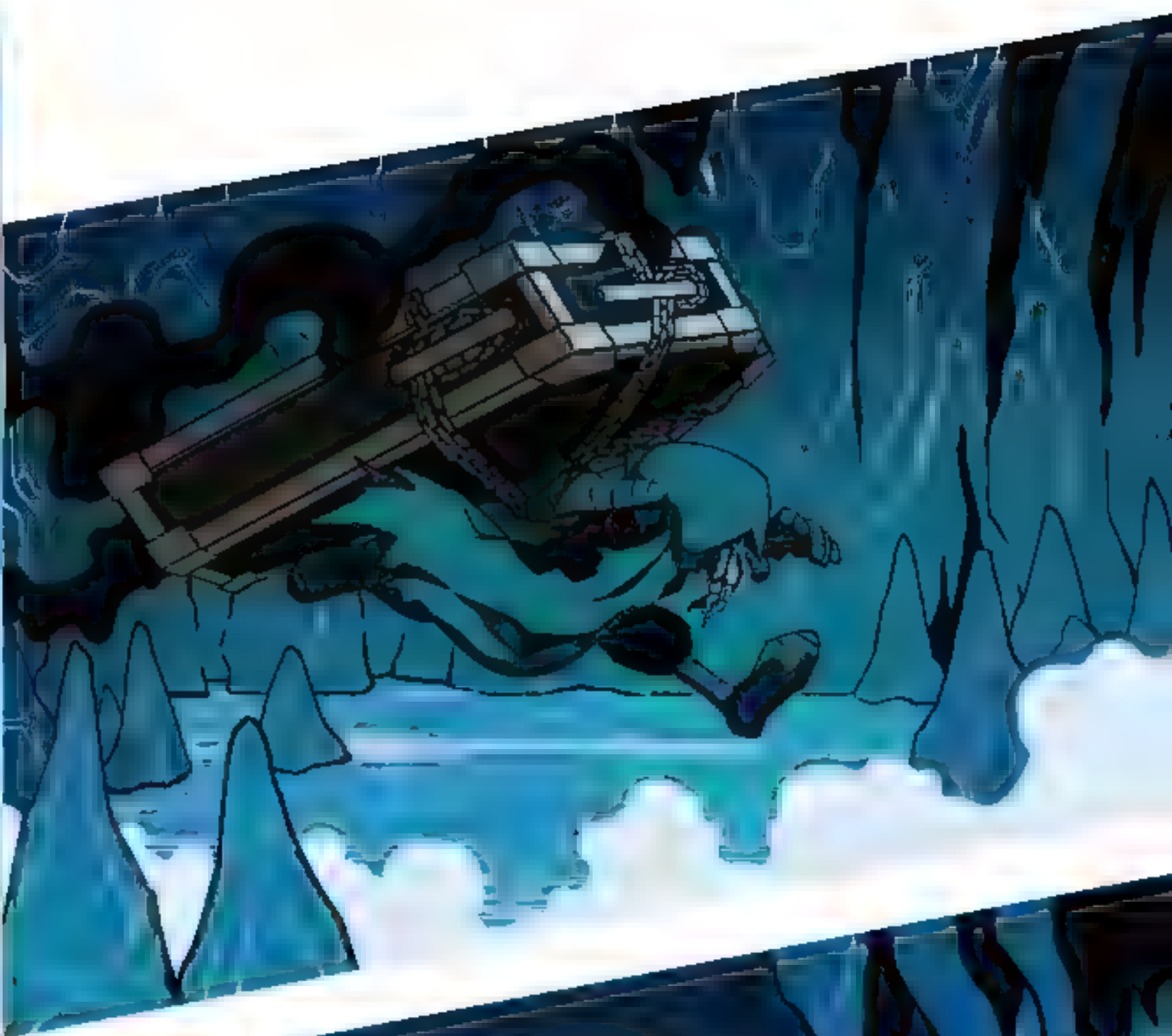
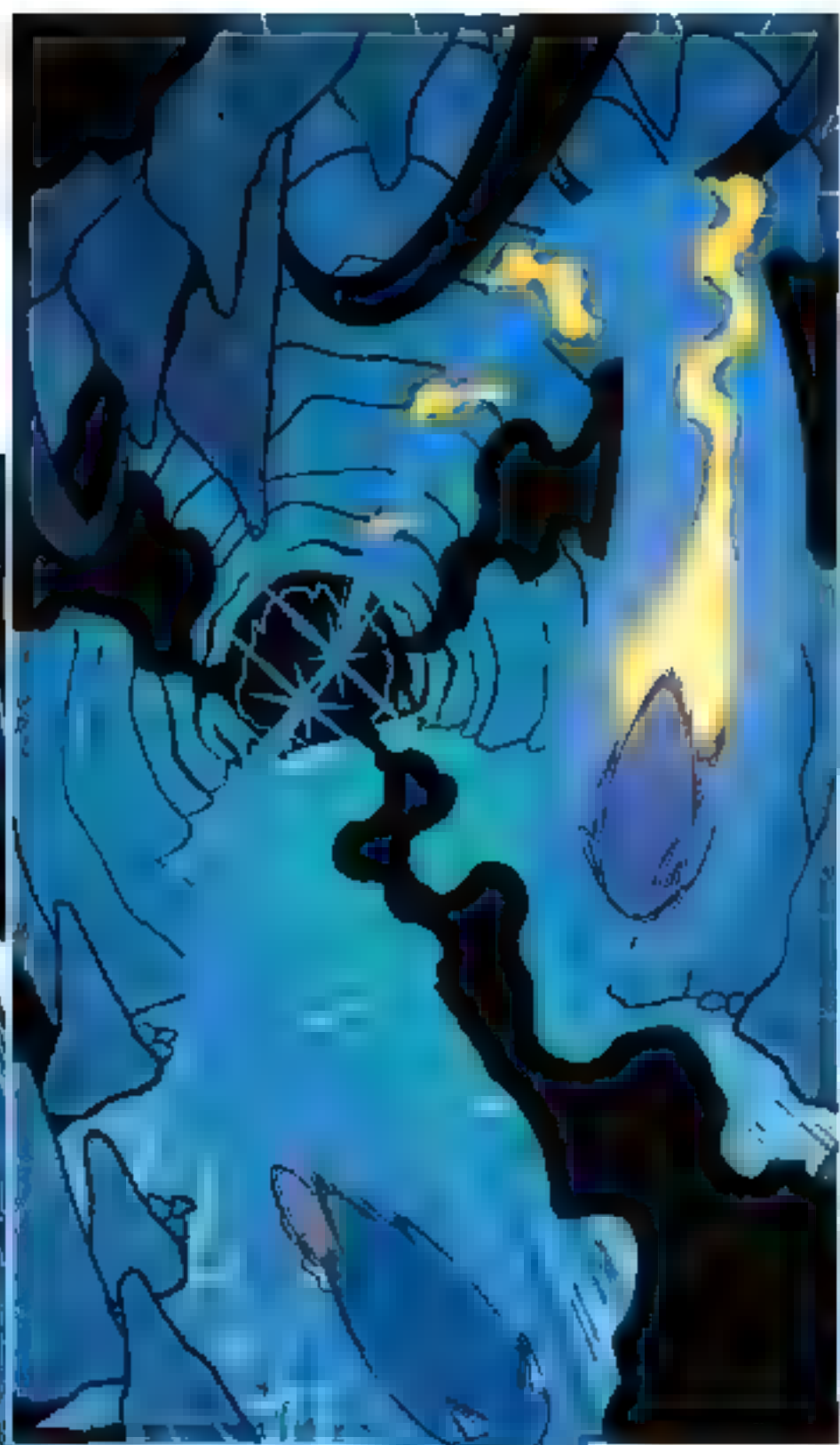
METAL
SONIC:
REINICIATE.

CRUNCH

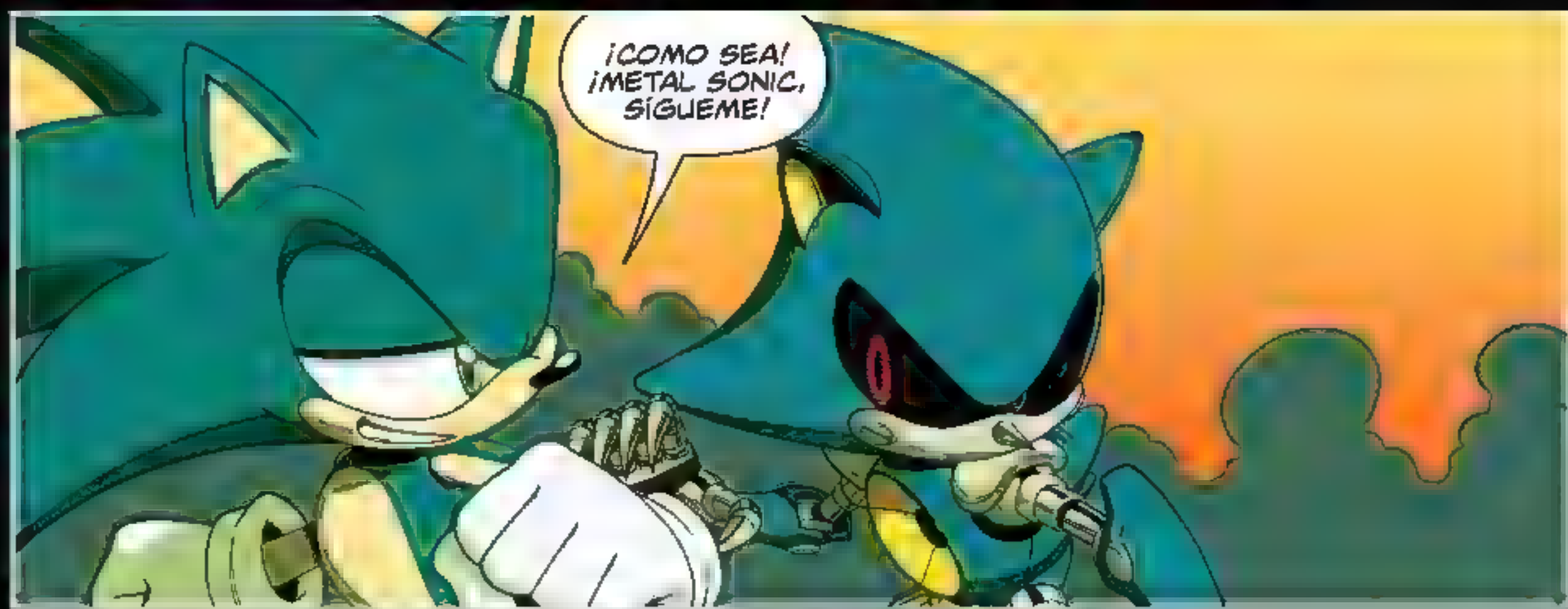
RRRRP

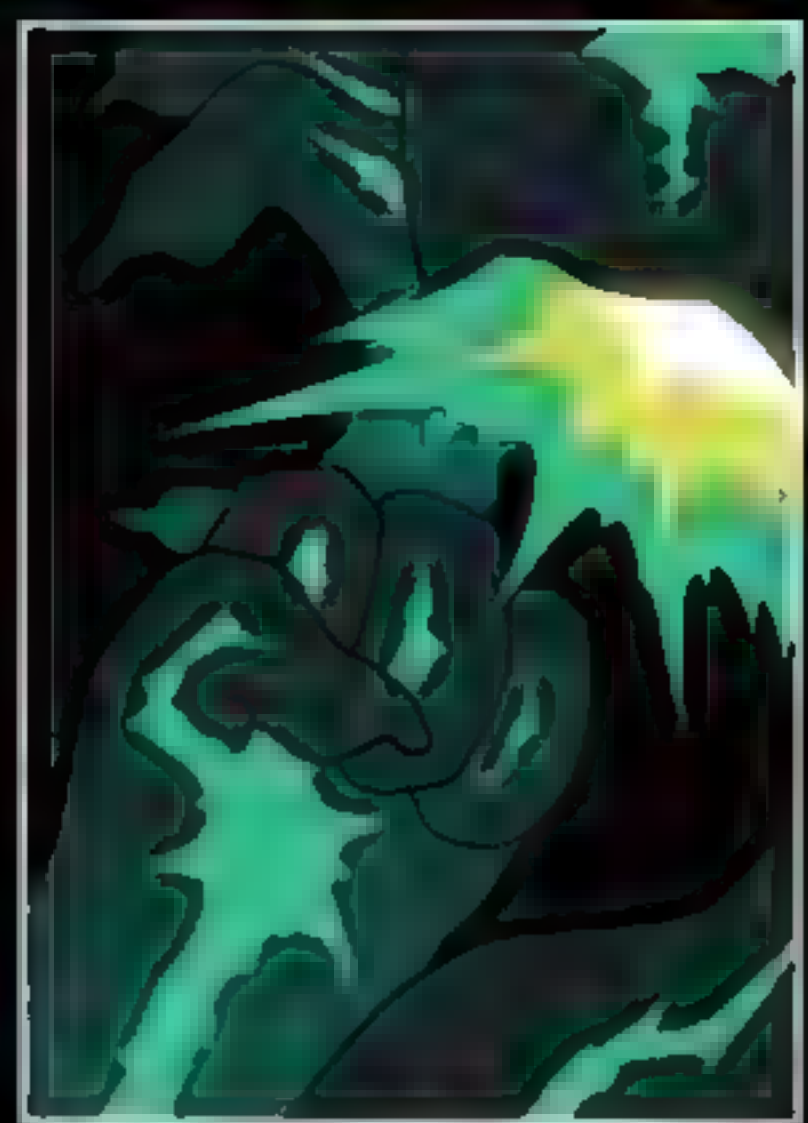
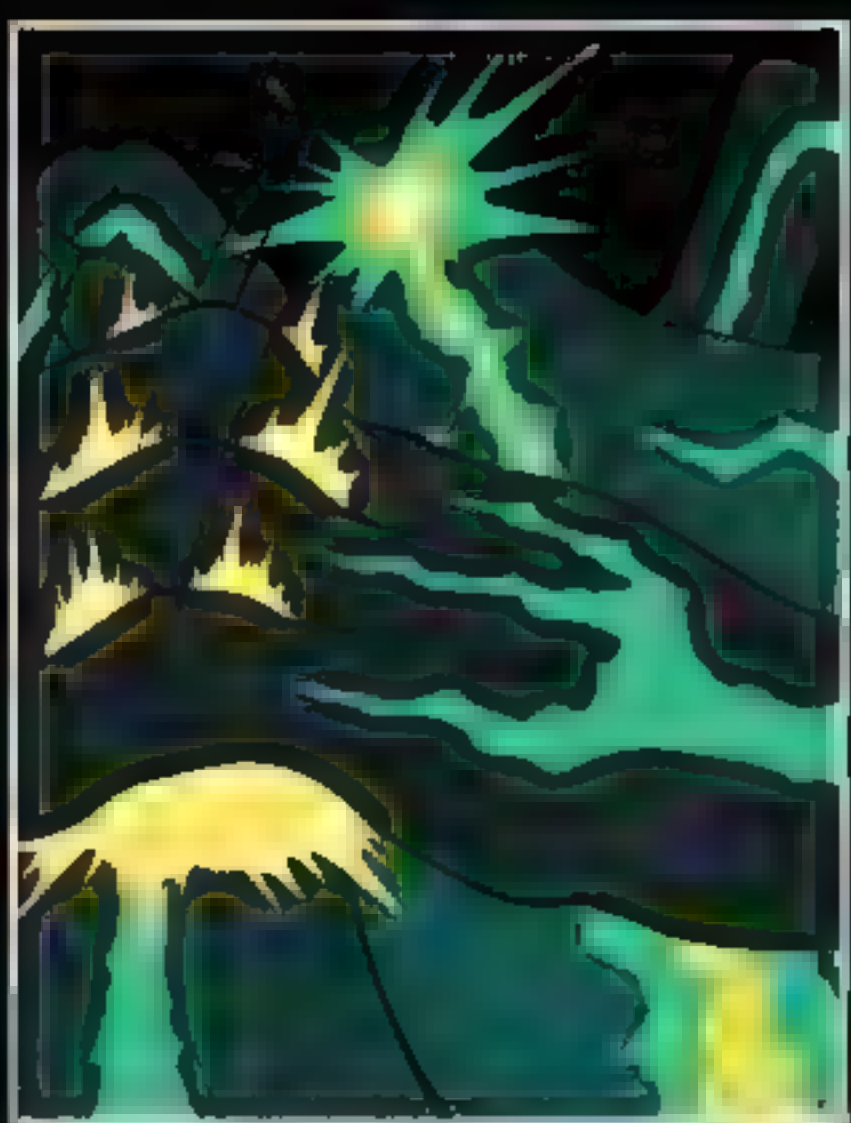
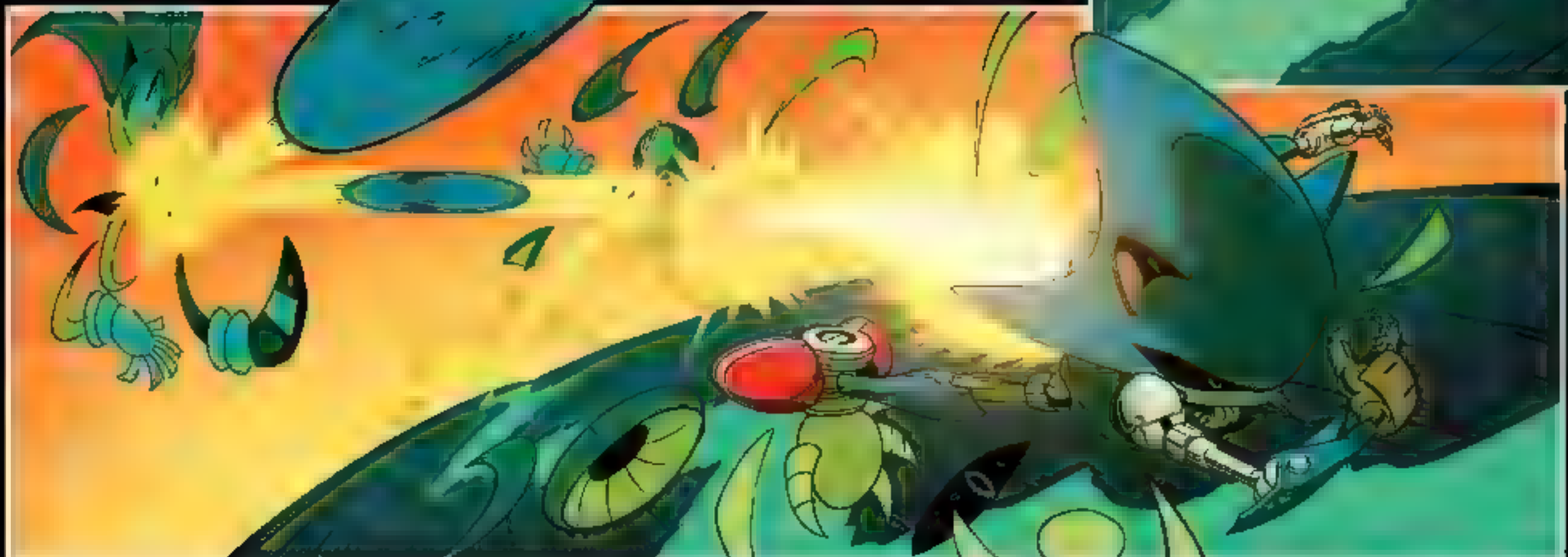


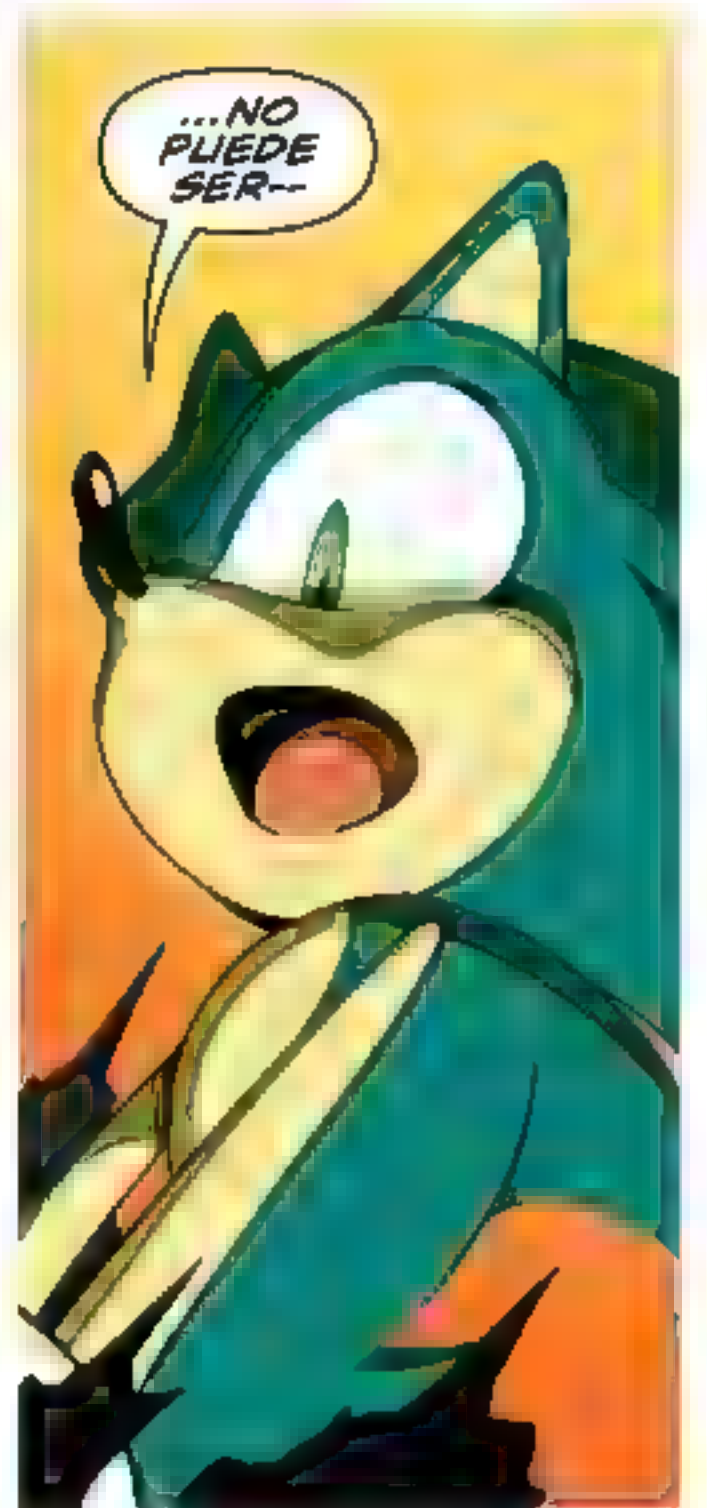
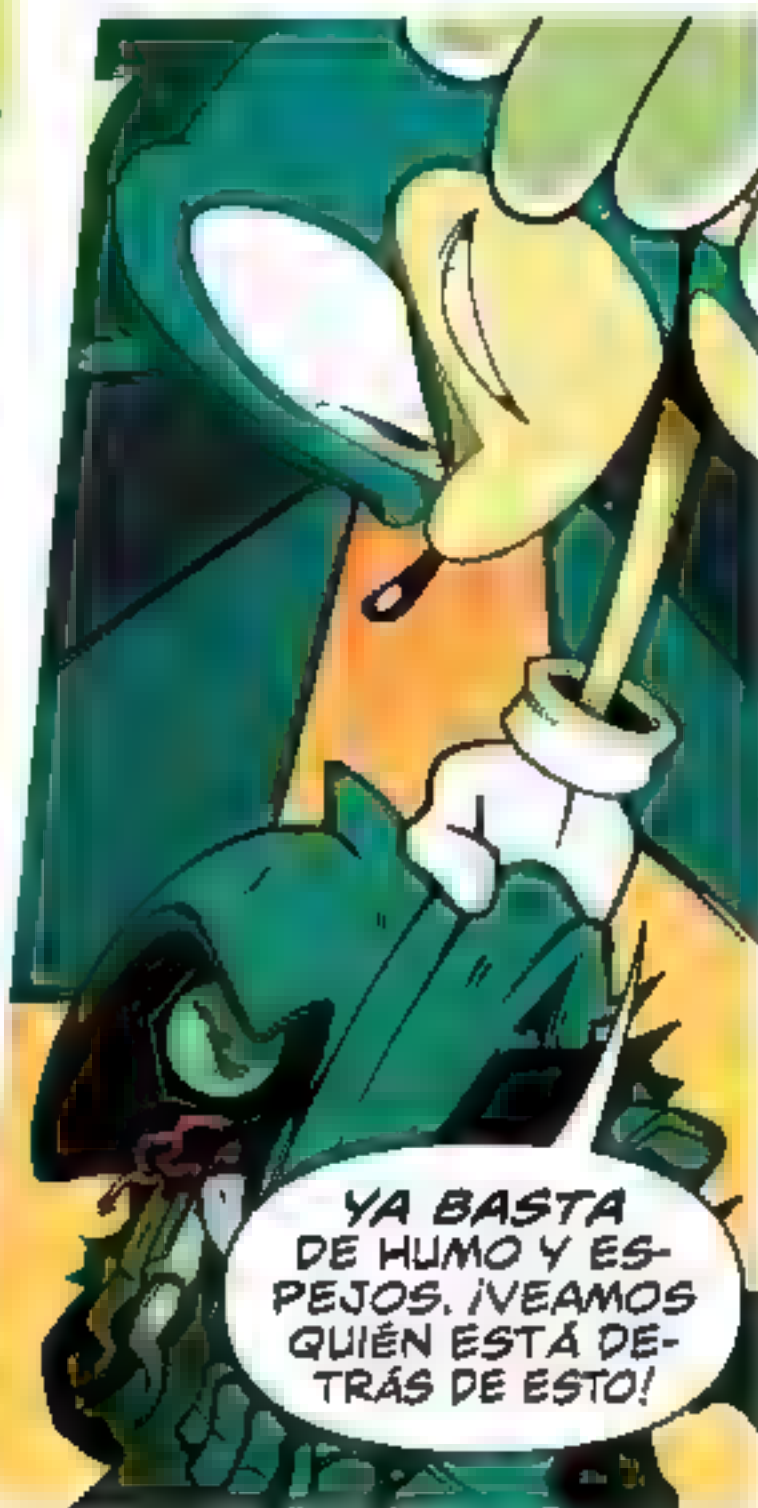
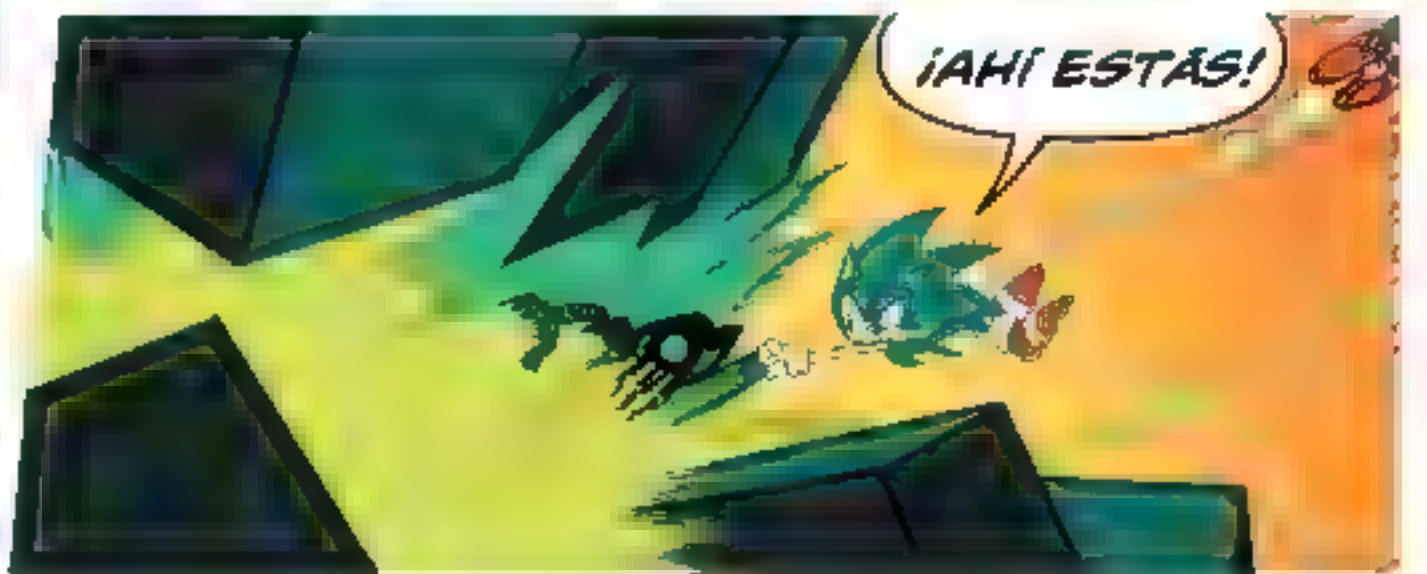
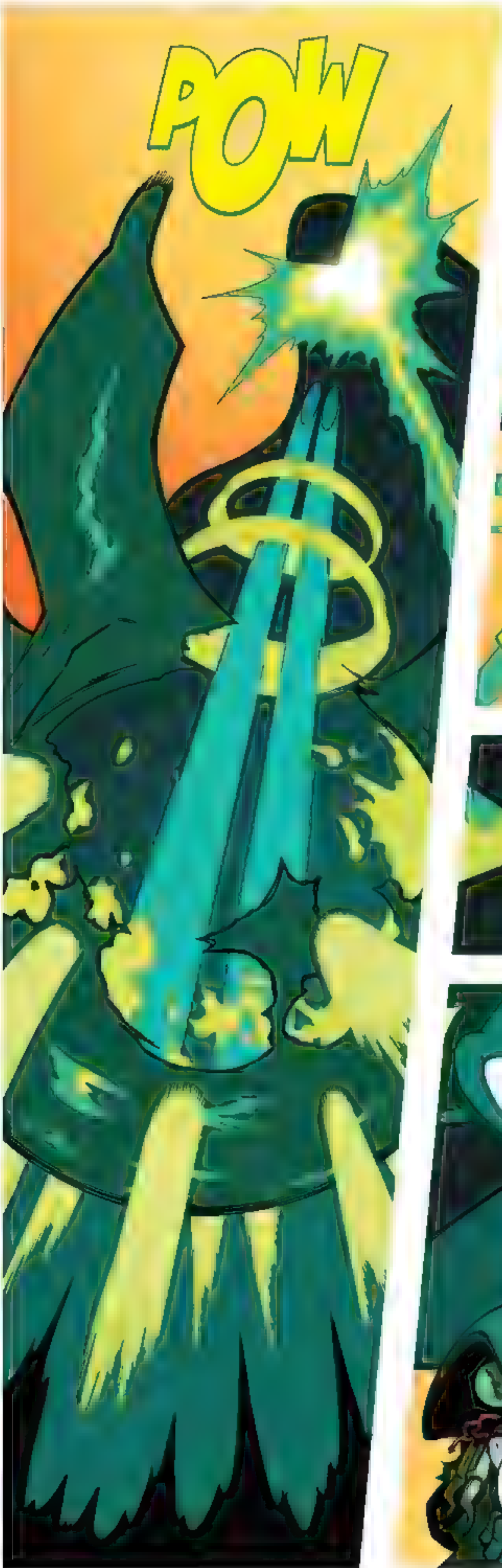


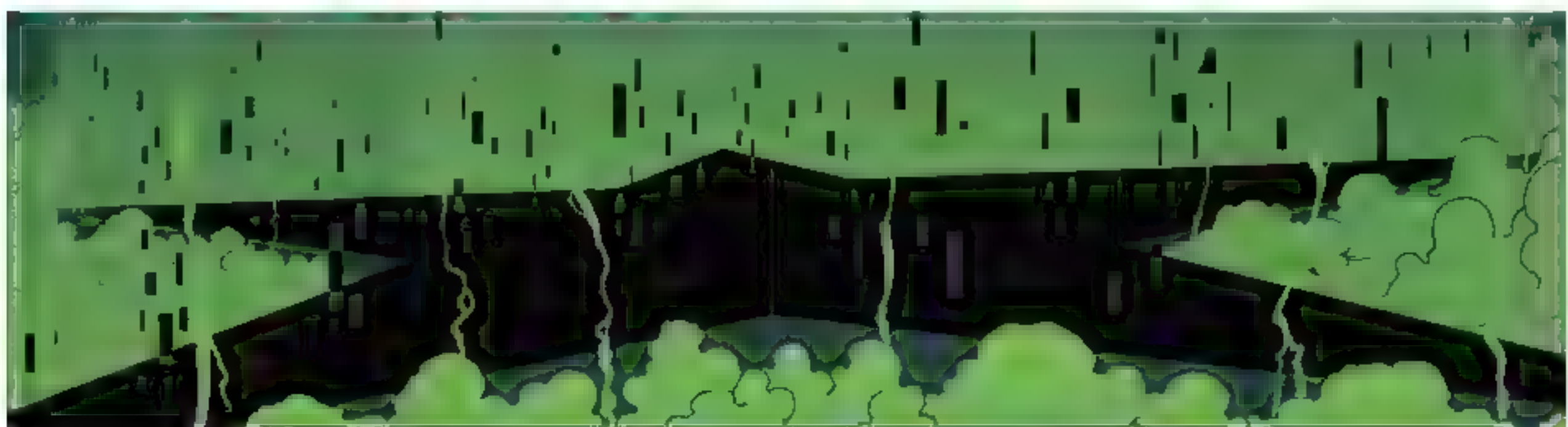
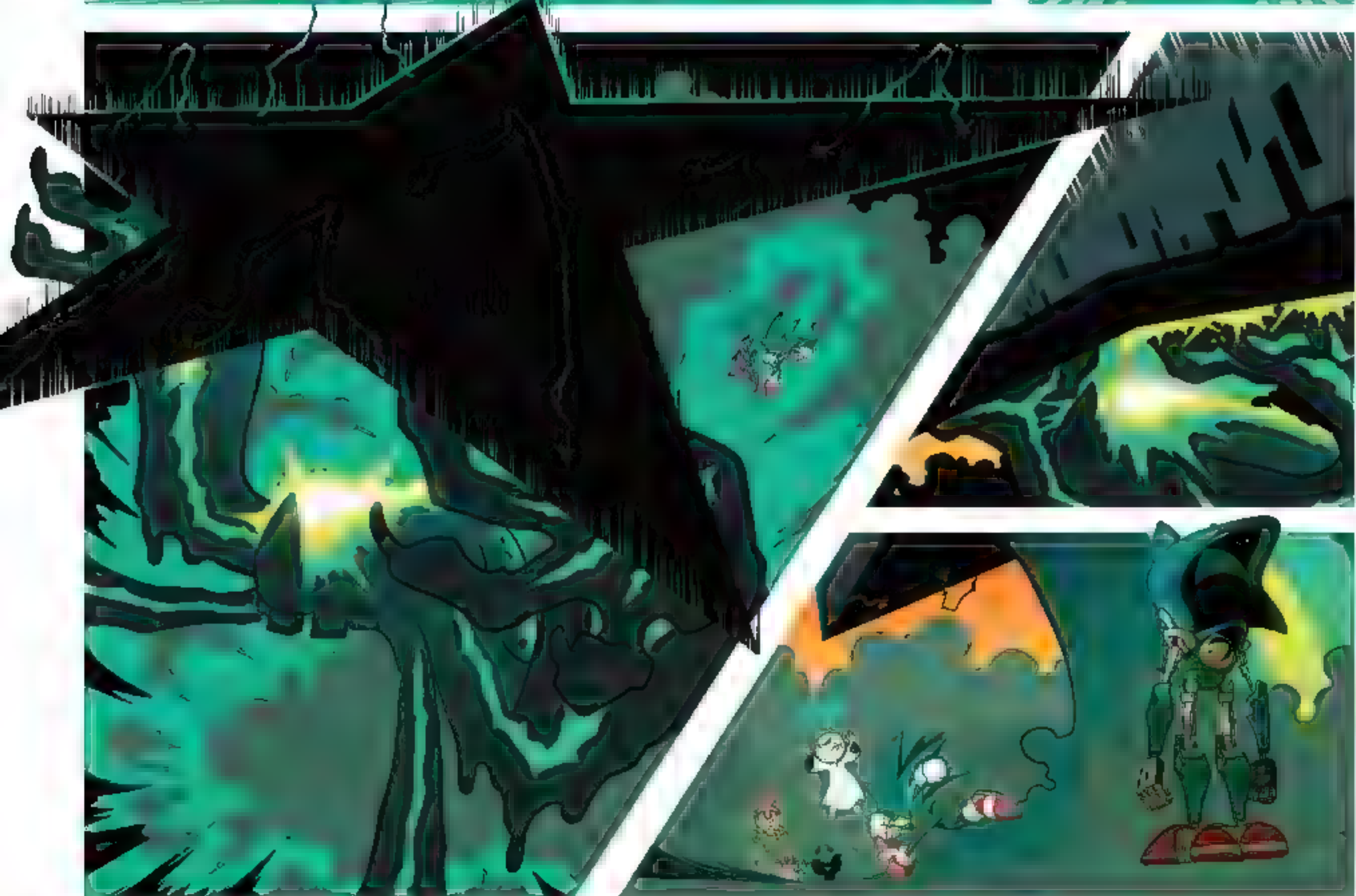
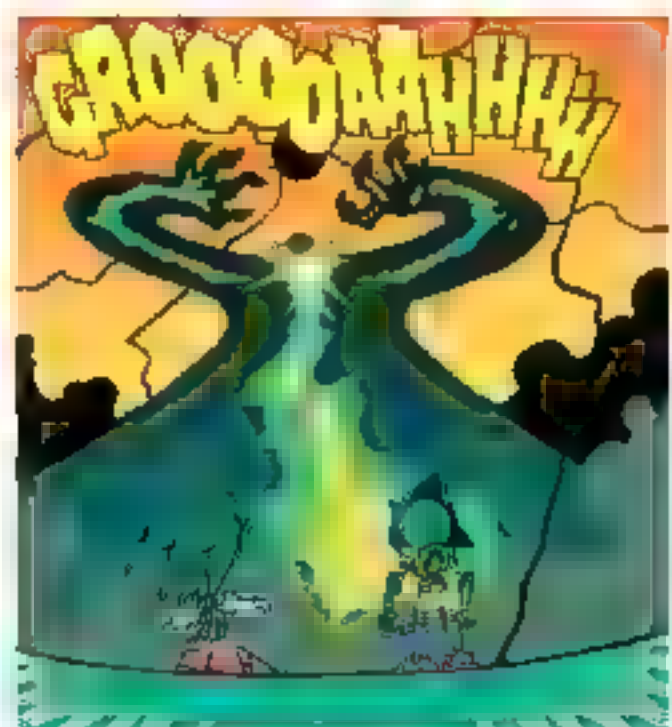
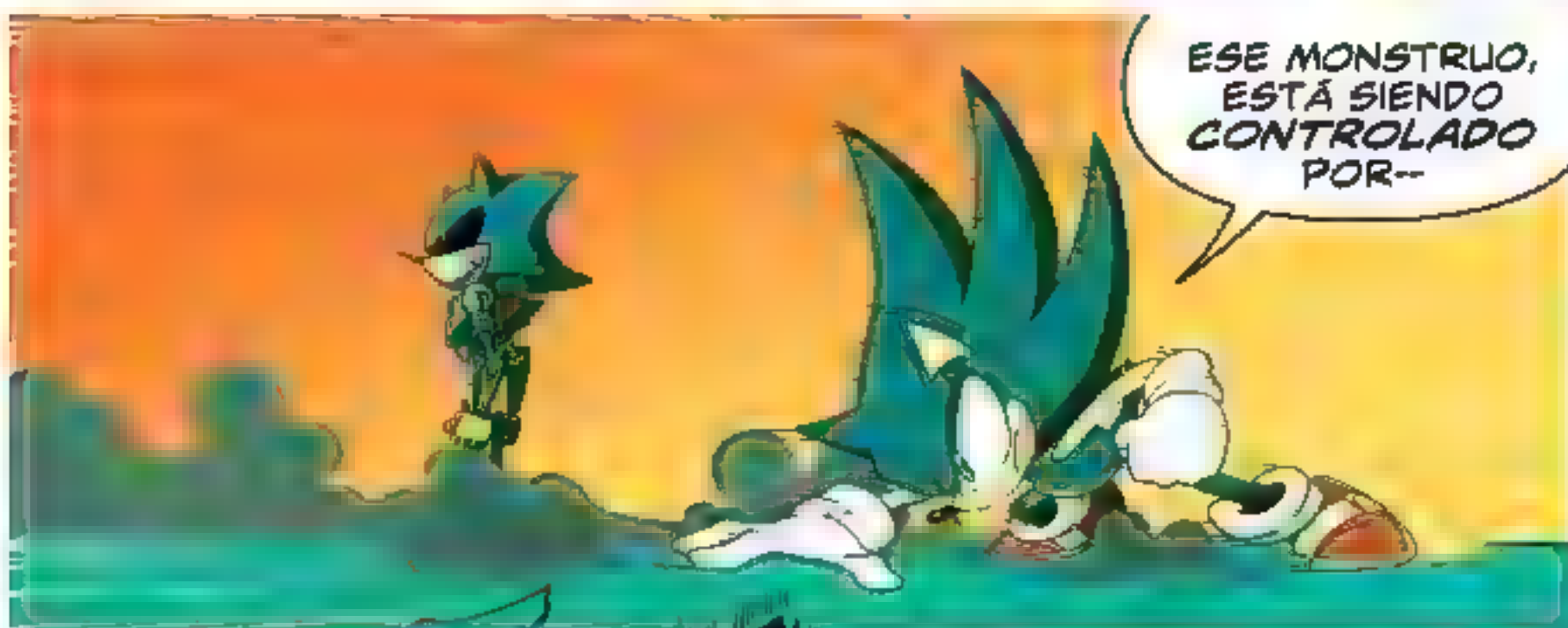


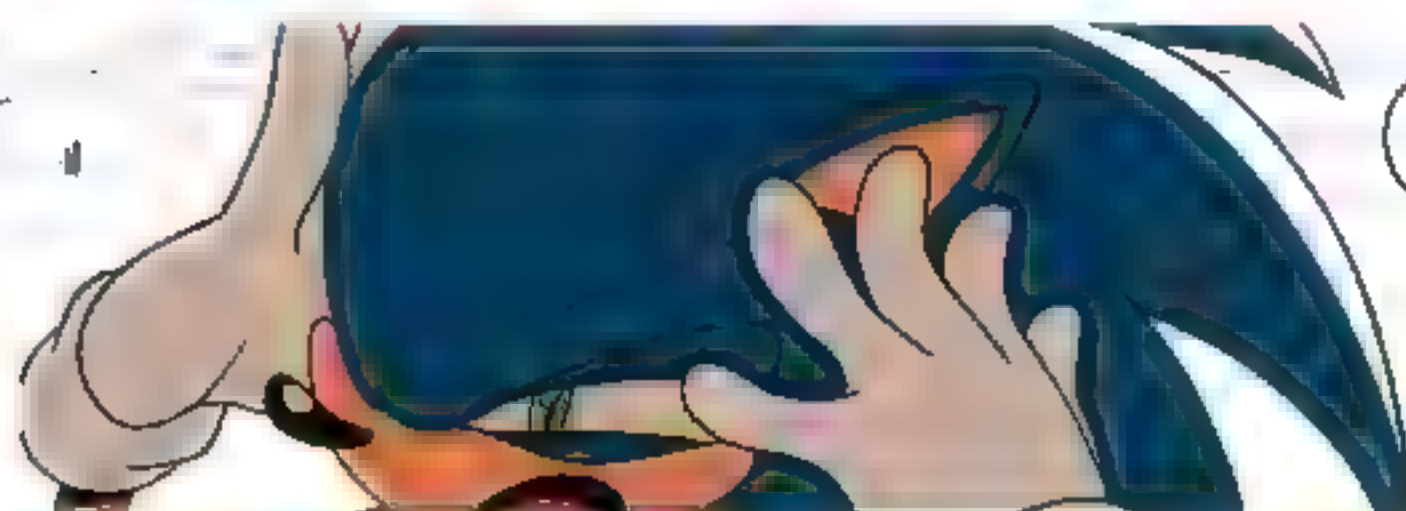














PODRÍA IR A COMER UN CHILI DOG Y LUEGO UNA SIESTA. VAMOS A BUSCAR TU CARRETA Y VAYAMOS A UN LUGAR CÁLIDO.

ME PREGUNTO SI LOS LUGAREÑOS TIENEN ALGO DE COMER A ESTA HORA DEL DÍA...



¡OH, ASERRIN! ¡ME OLVIDÉ DE MI CARRETA!



PRONTO...



DIRÍA QUE PUEDO ARREGLAR ESTO, SI NO ESTUVIERAMOS EN MEDIO DE LA NADA...

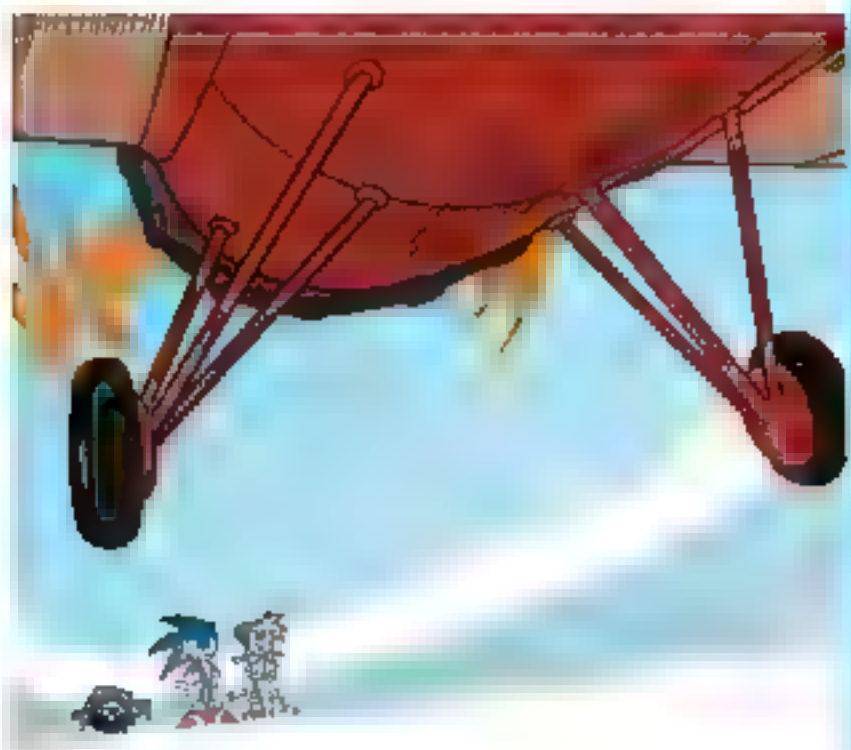


AH, NO TE ESTRES.

SOLO NECESITAMOS UN POCO DE AYUDA EXTRA.

Y YA QUE LIDIAMOS CON EL DESASTRE DEL CARAHUEVO, ¡PENSÉ EN PEDIRLE A UN PAR DE AMIGOS QUE NOS ACOMPAÑARAN EN CUANTO PUDIERAN!



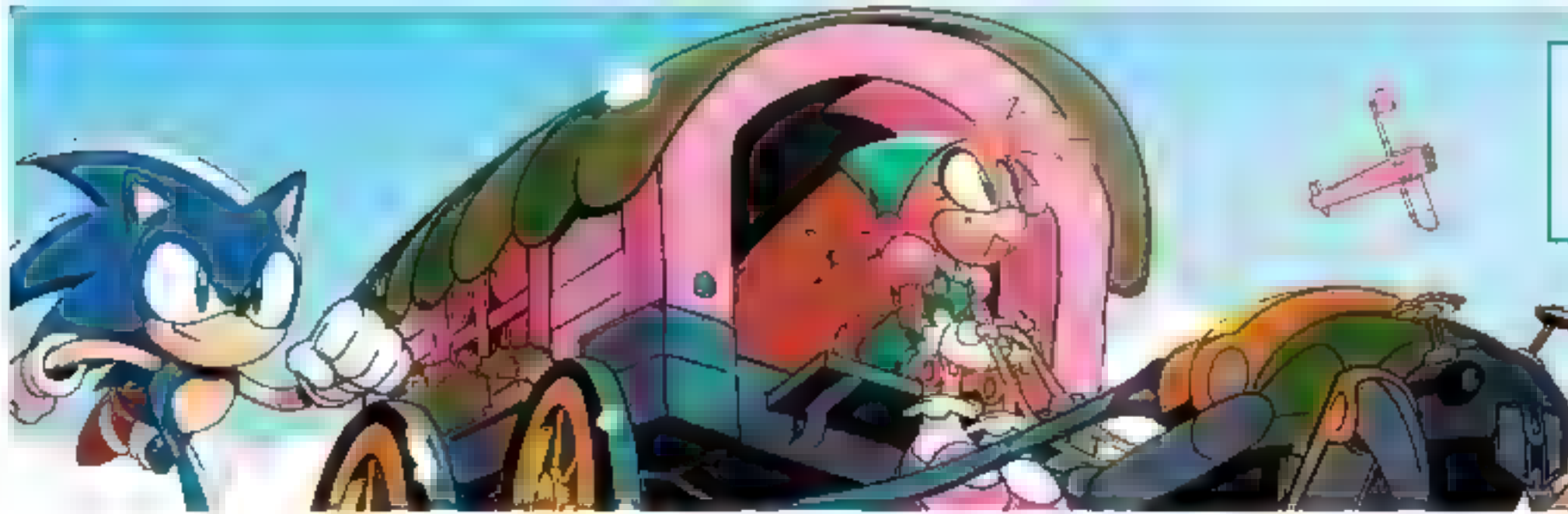
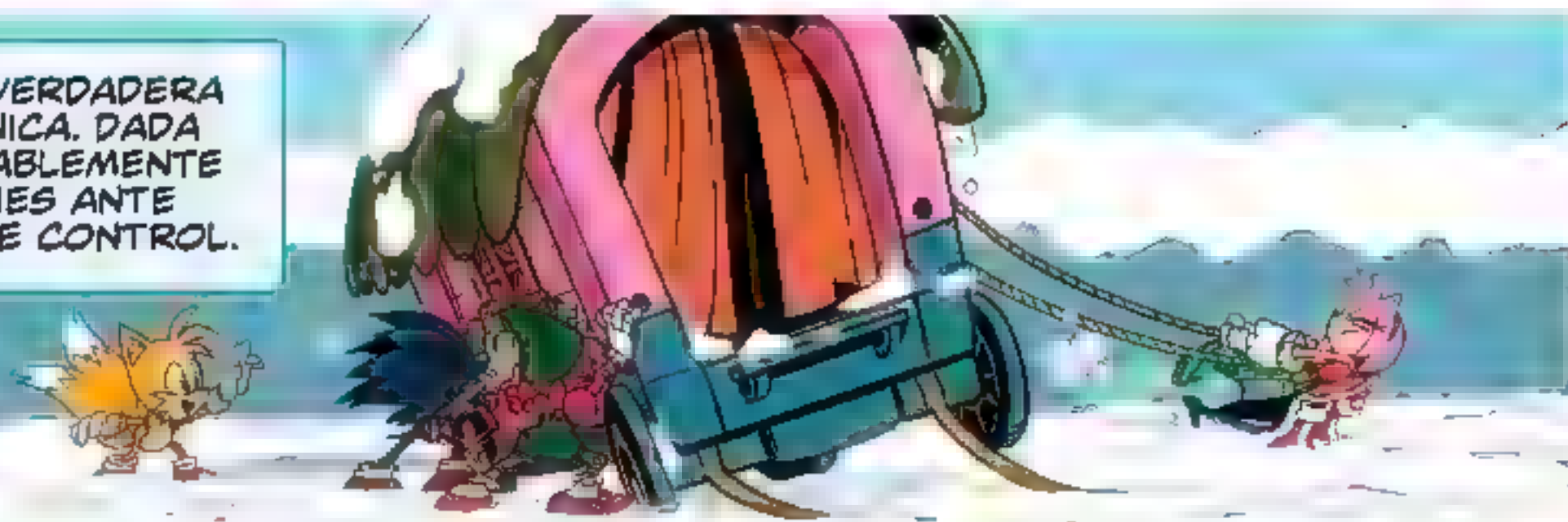


“AL FINAL,
NO HUBO DAÑO
O ALTERACIONES
PERMANENTES EN MÍ
O EN METAL SONIC.”



“AUNQUE LOS MATERIALES SE PER-
DIERON, TENGO ALGUNOS REGISTROS
DE PARA QUÉ FUERON USADOS.”

“LA ÚNICA PÉRDIDA VERDADERA
ES BELLE LA MECÁNICA. DADA
SU SITUACIÓN, PROBABLEMENTE
TOME PRECAUCIONES ANTE
FUTUROS INTENTOS DE CONTROL.”



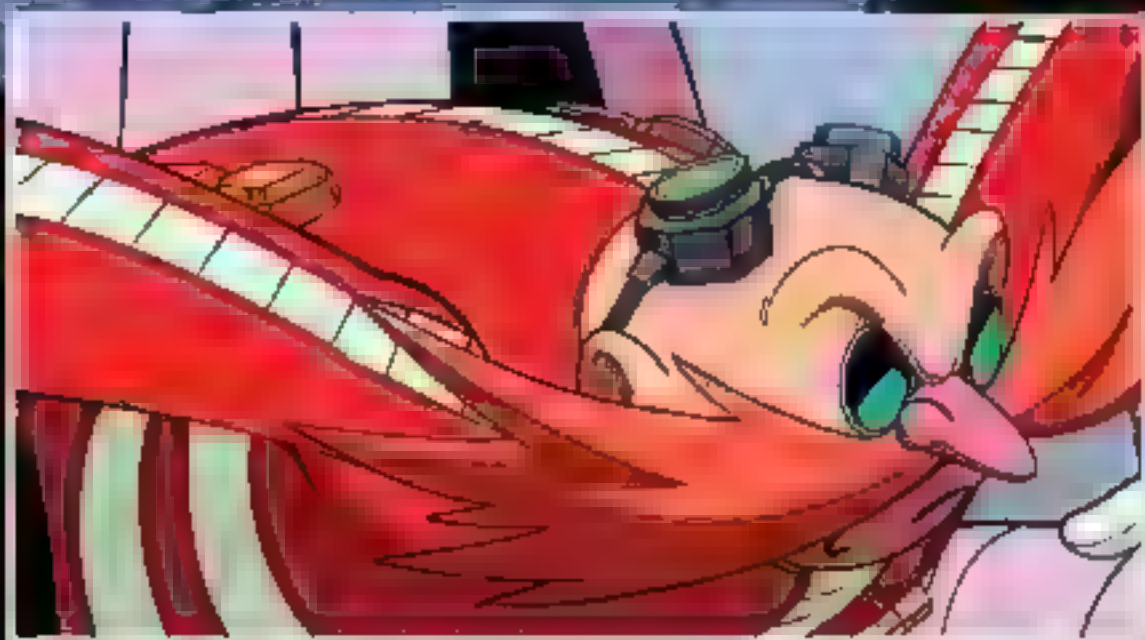
“EN CUANTO A
LA NATLRALEZA
E IDENTIDAD DEL
ATACANTE...”

...TEMO QUE NO TENGO NADA CONCRETO QUE REPORTAR.

EL ÚNICO INDIVIDUO QUE SE ASEMEJA A SU MODUS OPERANDI HA FALLECIDO.

Y EN CUANTO A TI...

JUMMSÍ, ES LO QUE PASA CUANDO SE METEN CONMIGO. UNA DURA LECCIÓN QUE ESTE PRIMERIZO TAMBIÉN TENDRÁ QUE APRENDER.



...¿SEGURA QUE ESTÁS BIEN?

SE LO ASEGURO, ESTOY BIEN.

GRACIAS POR SU PREOCUPACIÓN, DOCTOR.

PRÓXIMA-
MENTE **¡VAMOS A ANGEL ISLAND!**

PRÓXIMO MES...





ARTE POR **THOMAS ROTH LISBERGER** COLORES POR **VALENTINA PINTO**



ARTE POR **SVENJA WASCHIK**



ARTE POR NATHALIE FOURDRAINE